

Katalin Horvath, Sängerin

erhielt ihre musikalische Ausbildung im mehrfach ausgezeichneten Chemnitzer Jugendchor, mit dem sie Tourneen nach Ungarn, Polen, Bulgarien und Rumänien unternahm. Sie erhielt klassischen Gesangsunterricht, später kam Unterricht in Populärmusik hinzu. In Budapest erwarb sie sich

Gesangstechniken der traditionellen osteuropäischen Musik. Seit ihrer Kindheit pendelt sie zwischen Deutschland und Ungarn und kam dadurch schon früh in Berührung mit der traditionellen ungarischen und osteuropäischen Gypsy Musik. Sie ist u.a. Frontsängerin bei „Foaie Verde“ (Sinti und Romamusik), bei den „Hot Club Harmonists“ (Gypsy Swing im Sound Django Reinhardt), beim Duo „Cantaccord“ (französische Chansons, Tango) und „Kallaton“ (finnisch-ungarische Folkmusik).

Jens-Uwe Popp, Gitarrist

Studierte klassische Gitarre in Lübeck und Hamburg, er war mehrfach Preisträger bei internationalen Kammermusikwettbewerben und arbeitete mit bekannten Künstlern wie Efim Jourist, Christiane Edinger, Donata Höffer, Dominique Horwitz und Ulrich Tukur zusammen. Mit dem Klarinettisten Giora Feidman verbindet ihn eine langjährige Zusammenarbeit im „Giora Feidman Trio“. Seit 2005 ist er Mitglied des „David Orlowsky Trio“, das 2008 sowie 2015 einen „Echo“ in der Kategorie „Klassik ohne Grenzen“ erhielt.

Seine CD „OREMUS“ für Gitarre solo erschien 2011 beim Klassiklabel „querstand“ und wurde 2012 für den „Echo Klassik“ in der Kategorie „Beste Einspielung 20. / 21. Jahrhundert“ nominiert.